TIA
TOURAINE INTER-AGES UNIVERSITÉ

Le Trait d'Union

BULLETIN MENSUEL N° 401

OCTOBRE 2023

Un numéro 401

Après cette magnifique fête des 45 ans, un été chaud et stimulant, nous voici repartis pour une nouvelle année à TIA.

Ce numéro, qui ouvre la carrière de la saison 2023-2024, porte le maillot « 401 ». C'est assez incroyable et je ne peux que m'arrêter quelques secondes sur ce nombre.

Il est constitué de trois chiffres.

Le 4, comme un cube ou les quatre pieds d'une chaise sur laquelle on peut s'asseoir et se reposer tranquillement, symbolise la solidité et la sérénité.

Le 0, à la fois expression du rien, du vide, de l'absence, traduit pourtant l'immensité puisqu'il permet de dénombrer à l'infini. Et ce zéro, situé là, bien au milieu, entre le 4 et 1, précis et rond comme une cible à atteindre, confère à l'ensemble tout son équilibre et sa capacité d'expansion.

Le 1, signe d'unité et de cohésion, marque le début d'un commencement, d'un aller en avant et signe ainsi son dynamisme.

Au total, ce numéro « **401** » exprime bien, me semble-t-il, le scénario de notre association. Enracinée dès son origine dans une ambition forte à laquelle nous sommes profondément attachés, celle d'offrir un espace de Culture, de Bien-être et de Convivialité, notre association, grâce à l'engagement indéfectible des 240 bénévoles qui l'animent, reste ouverte à tous.

Source de force et de reconnaissance par les pouvoirs publics, TIA aspire, dans l'harmonie et l'unité, à se développer pour encore mieux répondre à vos attentes et c'est ce que traduit notre nouveau logo.

Le nombre de nos adhérents augmente, nos activités se diversifient et notre catalogue s'est enrichi de plusieurs nouvelles sessions que je vous invite à découvrir sur le site.

Nous sommes ancrés dans la cité et ses préoccupations et nous organisons le 21 octobre une conférence du professeur Sansonetti, du Collège de France, qui se déroulera à l'amphi Varvoux, Bât. B, 60 rue du Plat d'Etain à Tours, et répondra à une question préoccupante : « *Comment s'arrêtent les pandémies* ?».

Les cours reprennent, les conférences sont programmées, la bibliothèque est ouverte, les crayons sont taillés, bref une année riche et épanouissante commence et je vous souhaite à tous beaucoup de plaisir à partager.

Françoise PARISOT-LA VILLONNIERE
Présidente de Touraine Inter-Ages Université

SOMMAIRE

Portrait : André Bellegarde, historien éveilleur !	2-3
Un nouveau logo !	4
Les nouveaux adhérents arrivent	5
Lire & écrire : un prix littéraire à TIA	6-7
Bibliothèque : acquisitions de l'été	8
Conférences d'octobre	9
Au Fil des Jours	10

Portrait d'un enseignant

André Bellegarde, un historien éveilleur !

Successeur de François Morel à l'Histoire Contemporaine, cet ancien prof qui a navigué de Nancy à Joué-les-Tours est aussi un citoyen très engagé.

Même s'il affiche, dans son allure générale et un peu dans son accent, la stature de l'ancien Premier ministre Jean Castex, André Bellegarde se défend tout de suite : "*Non, ça n'a rien à voir. Lui, c'est un gars du Gers, moi je suis Landais, Basque et Landais*." Ayant pris à TIA la succession de François Morel comme responsable de l'activité Histoire contemporaine, André Bellegarde (81 ans, il est né en mai 1942) a vite conquis un public passionné mais toujours fidèle... et nombreux.

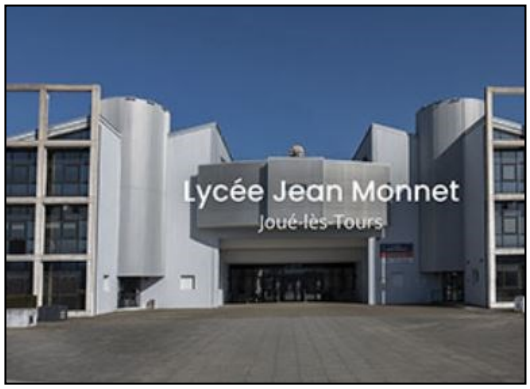
Ses premières interventions, marquées parfois par quelques manifestations de mauvaise volonté d'un ordinateur récalcitrant à afficher les documents prévus (mais il y a toujours dans la salle des « informaticiens » qui soufflent les bons clics), il les a consacrées au bouillonnement de cette IIIe République si mal connue, depuis le maréchal Mac Mahon jusqu'à la guerre de 1914.
Cette République qui sera toujours le thème de ses cours de cette session 2023/2024, dont le nom des Présidents évoque bien peu de choses aujourd'hui : Armand Fallières, Émile Loubet, Paul Deschanel, etc. Heureusement, il y a Clémenceau et ses bons mots ravageurs.

Prestigieux lycée Poincaré de Nancy, qui a vu passer sur ses bancs comme élèves des hommes politiques comme Jack Lang, André Rossinot, ou Albert Lebrun (président de la République) entre autres, toute la tribu des verriers Daum, des artistes comme Camille Sauvage ou CharlElie Couture, etc. La liste est très longue et très impressionnante.
Entretemps, il y aura eu un service militaire effectué au 26e régiment d'Infanterie, stationné dans la banlieue de Nancy et qui forme les appelés (à l'époque) aux missions Commandos.
André Bellegarde obtient son brevet commando après un stage au camp de Bitche en Moselle.
Entretemps, aussi, il y aura la rencontre avec Simone, une Tourangelle, qui va devenir son épouse.

Cet homme d'histoire, est donc né en pleine occupation, à Messanges, petite commune au bord de l'Atlantique mais non loin de Dax, et de Saint-Vincent-de-Paul, où il fera toutes ses études, depuis le CP jusqu'au bac, dans l'orphelinat pour garçons (institution qui n'accueillait pas que des orphelins !).

Il a commencé, enfant, par être enfant de chœur, avant de devenir pion pour pouvoir payer ses années de bachot. Suivent des études d'histoire, évidemment, à Nancy jusqu'à l'agrégation passée à la Sorbonne en 1970 (où il termine 80e sur 120) et une entrée dans l'Éducation Nationale.
Première affectation comme prof au lycée de jeunes filles Jeanne d'Arc toujours dans la capitale de Lorraine (le jour de sa prise de fonction, le seul homme qu'il croisera sera… le concierge) avant de passer seize ans au lycée Henri-Poincaré (encadré ci-contre).

On sent bien que, lorsque André Bellegarde parle des Républicains modérés "*mais pas modérément républicains*" ou lorsqu'il choisit d'évoquer l'affaire Dreyfus en transformant (le temps de deux séances) la salle 100 en une salle de cinéma pour diffuser le film de Polanski ("*la réalisation la plus juste sur le plan historique*", assure-t-il), il est des thèmes qui lui tiennent à cœur et qui dépassent sa simple mission d'enseignant. "*Je suis,* dit-il, *un historien-éveilleur*".



Du coup, adieu la Lorraine, bonjour la Touraine ! En 1991, André Bellegarde arrive au lycée Jean-Monnet de Joué-les-Tours où il "prend" les terminales jusqu'en 2007 ! Toujours au service de "l'histoire vivante", son enseignement va passer -entre autres- par des rencontres qu'il organise entre des personnalités diverses et ses élèves. Spécialiste de la Seconde Guerre mondiale et de la Résistance, il commence par faire venir Lucie et Raymond Aubrac en 1993.
Puis viendront Rol Tanguy (le responsable FTP de l'insurrection parisienne), les généraux Massu, Buis, ou Roland de la Poype (aviateur héros de Normandie-Niemen).
Lors de la Journée des Déportés, ce sera Marie-José Chombart de Lauwe, résistante bretonne, arrêtée et déportée NN (*Nacht und Nebel* : Nuit et brouillard) à Ravensbrück, qui inlassablement témoigne de l'enfer nazi.

"*En 1995,* raconte-t-il, j*e me demandais comment mes élèves allaient réagir à la venue de Henri Krasucki ; certes, il avait quitté la direction de la CGT (en 1992) mais quand même, c'était quelqu'un de très marqué politiquement.*

Les jeunes l'ont écouté sans un mot raconter ses origines polonaises, sa Résistance dans le groupe FTP-MOI, puis son arrestation, sa déportation, la mort de ses parents, son retour à la vie, son engagement syndical sans faille, son militantisme. Il est brillant, Krasucki, passionnant, émouvant.

A la fin, il y a eu un silence et les élèves se sont tous levés d'un bond pour l'applaudir. Des trucs comme cela, ça marque un enseignant ! "

Devant la liste des Juifs tourangeaux emmenés en déportation. (*Photo Archives NR*)

Le thème de son cours cette année est « **la France de 1910 au début de la guerre de 1914/18 » :**
Les élections législatives de 1910 ne donnent rien de surprenant… La Gauche est toujours majoritaire MAIS beaucoup de Radicaux sont en réalité très « modérés » et le gouvernement de la France se fait plutôt au Centre.

En mai 2000, André Bellegarde fait partie du petit groupe tourangeau qui, autour de l'ancienne institutrice Yvette Ferrand (notamment), va mettre en place l'Association de Recherche et d'Études Historiques sur la Shoah en Val de Loire (ARESHVAL) dont il a occupé la présidence, participant au « parcours de la mémoire » devant la Préfecture d'Indre-et-Loire pour rappeler le sort des familles juives tourangelles déportées (1021 au total).

En cours, à TIA, il va rendre hommage à ces prostituées qui droguaient les pilotes allemands "clients" dans leur maison close et qui, sous le coup de la cocaïne, provoquaient des accidents aériens. Elles seront, rappelle-t-il, repérées, arrêtées, déportées et ne reviendront pas, leur parcours patriotique restant trop longtemps dans l'ombre. Lors d'une cérémonie à Joué-les-Tours, où il évoque une famille de réfugiés, elle aussi exterminée par les nazis, il affirme : *« nous sommes hantés par ce passé qu'on nous a caché quand nous étions enfants mais que nous savions là, tapi dans l'ombre de la conscience de nos parents…».* Normal, par conséquent, qu'André Bellegarde souligne dans son survol de la IIIe République le rôle terrible d'Édouard Drumont, ce journaliste propagandiste de la vision « moderne » de l'antisémitisme et s'attarde sur l'affaire Dreyfus.

Mais comme tous les « honnêtes hommes », et comme landais, le professeur a aussi le goût bien formé. Et son propos s'éclaire lorsqu'en cours, il évoque son amour de la terre, du raisin et du vin - *« mais sans faire de publicité »*, prévient-il tout de suite- et l'association *Amaviva* de Saint-Étienne de Chigny (créée en 2009) à laquelle il appartient et qui y organise en juin, le salon *Vinaviva*, le salon des « vins libres ».

Libre, voilà un mot qui colle bien à cet humaniste qui pourrait bien, selon le mot de Clémenceau se dire « *soldat de l'idéal* »…

Hervé Cannet

Un gâteau d'anniversaire sous le signe de la vigne !

(*Photo Sd fournie par une admiratrice… anonyme*)

Vie de l'association

UN NOUVEAU LOGO !

Cinq silhouettes bien campées, s'élèvent au-dessus de **TIA,** socle dans lequel elles sont enracinées avec fierté. Elles représentent nos membres, constitués d'un peu plus de femmes que d'hommes.

Elles gardent tout à la fois leur indépendance puisque les lignes restent ouvertes et en même temps se réunissent autour d'un **TIA** calligraphié comme une cité moderne et ouverte où chacun saura trouver sa place.

Les lignes tracées avant et après les figurines marquent le dynamisme de nos adhérents et de notre association. Elles partent du passé, notre histoire, et tendent vers l'avenir par une orientation en haut et à droite.

C'est un solide repère explicité en **TOURAINE INTER-AGES** et décliné en fortes lettres capitales car bien enraciné dans notre belle Touraine. Nous sommes connus et reconnus sous cette appellation, et la tradition comme la transmission assurent la pérennité de l'œuvre.

UNIVERSITÉ se présente comme plus discret. Le terme, là aussi, reste présent car il évoque la qualité et la fiabilité mais il s'efface un peu devant la diversité de nos activités qui font l'originalité et l'attractivité de notre association.

Comme la synthèse de notre précédent logo, la **couleur prune** est faite d'un mélange subtil de bleu (la sérénité) et de rouge (le dynamisme). Très utilisée par les couturiers, elle symbolise la luminosité, la joie et l'assurance, une forme d'équilibre qui correspond bien à notre projet associatif.

Françoise Parisot-Lavillonnière

Présidente de TIA
Touraine Inter-Ages Université

Les nouveaux adhérents arrivent

Mercredi 20 septembre, 14h30, entrée du domaine de La Camusière…

Un pas hésitant, des regards indécis sur tous les bâtiments… Aucun doute possible, ce sont les nouveaux adhérents qui viennent pour la réunion de présentation de l'association et des activités proposées.

Les « anciens », attentifs à un bon accueil, leur indiquent l'accès direct à la salle C pour les rares piétons et la direction du grand parking pour les motorisés. Là encore, ils seront orientés pour retrouver la célèbre salle C !

Accueil encore plus chaleureux à l'intérieur par notre Présidente Françoise Parisot-Lavillonnière. Le sourire serein et attentif des nombreux participants qui emplissent la salle en est le miroir.

Tout est prêt, le *Powerpoint* sur l'association, commenté par Françoise ; le site Internet, présenté par Marie-Claude Boissy, Présidente-adjointe ; l'ensemble des vice-Présidents chargés des activités qui ont assuré une présentation joyeuse et rythmée de leurs domaines respectifs.

Le nouveau logo a été présenté avec une explication de sa construction symbolique basée sur les valeurs de TIA. Les grands moments de l'année écoulée sont apparus à l'écran, preuves du dynamisme et de la joie de vivre qui nous animent.

Quelques questions techniques jaillissent de la salle, auxquelles des réponses seront données par différentes voix et c'est le moment attendu par tous… du verre convivial de l'amitié, occasion de poursuivre des échanges plus personnels.

L'année 2023-2024 est lancée ! C'est la 46ème !

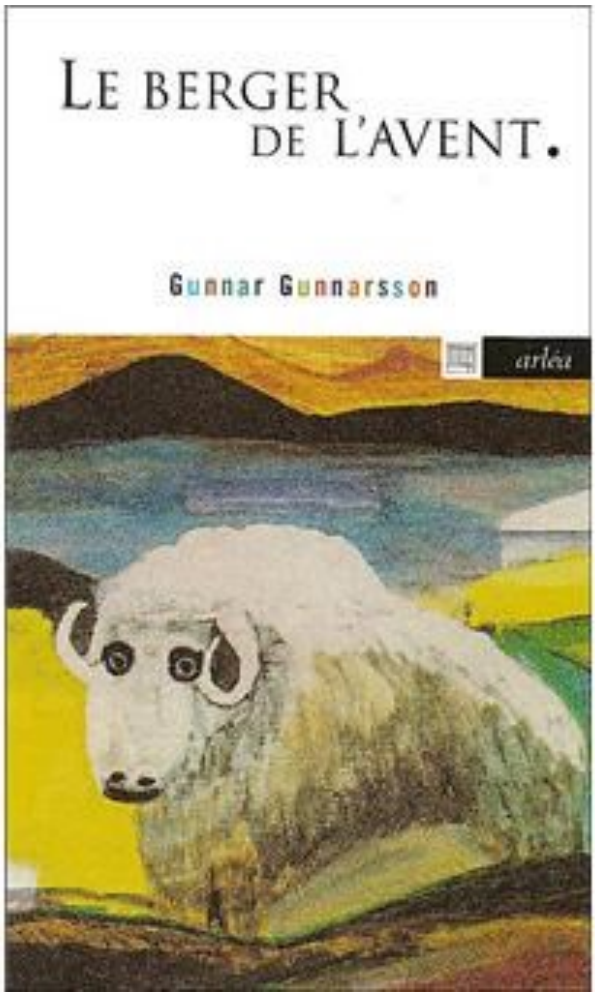
Jean Mounier

Lire et écrire

UN PRIX LITTÉRAIRE À TIA :
Le Berger de l'Avent

L'atelier Plaisir de Lire réunit chaque semaine depuis des années les adhérents passionnés de littérature. Il s'est vu proposer par la direction de décerner un prix au livre ayant retenu le plus d'avis favorables, parmi ceux étudiés dans l'année. Pour cette première fois, nous avons retenu ***Le Berger de l'Avent,*** *que nous vous présentons ci-dessous.*

Le livre de Gunnar Gunnarsson, *Le Berger de l'Avent*, (Ed. Zulma), a remporté la majorité des suffrages pour le premier prix littéraire décerné par les lectrices et lecteur de l'atelier Plaisir de lire en juin dernier, devant trois autres textes : *Âme brisée* de Akira Mizubayashi, *Colette et les siens* de Dominique Bona et *Tout le bleu du ciel* de Mélissa da Costa.
Qui est l'auteur ?



Il naît en mai 1889 dans l'est de l'Islande, alors possession du royaume du Danemark. Il y part à 18 ans pour faire ses études universitaires. Il y épouse une Danoise avec laquelle il a 2 enfants. Il en a un troisième, "par escapade". En 1939, il revient s'installer près de son lieu de naissance, puis à Reykjavik en 1948 où le couple vivra jusqu'à leur décès à quelques mois d'intervalle, en 1976. Trois fois, il sera proposé pour le Prix Nobel, qu'il n'obtiendra pas.

C'est en 1937 que paraît *Le Berger de l'Avent*, écrit d'abord en danois, puis traduit par l'auteur en islandais. Ce berger s'appelle Benedikt. C'est un homme simple. La moitié de l'année, en été et en automne, il est valet de ferme ; l'autre moitié, au printemps et en hiver, il est fermier à son compte. Il a une bergerie, une étable, une grange. Il vit avec ses bêtes, dont le bélier Roc et le chien Leo.

Le premier dimanche de l'Avent, alors que tout le monde commence les préparatifs de Noël, lui se met en route pour retrouver, avant les jours trop rudes de l'hiver, les moutons égarés dans la montagne pendant la transhumance d'automne (non les siens, qui sont eux tous rentrés, mais ceux d'autres fermiers). C'est ainsi qu'il utilise une partie de son temps de liberté *: "Pouvait-on les laisser crever de froid et de faim sur les sommets, sous prétexte que personne n'avait le courage de partir à leur recherche ? C'étaient des êtres vivants, de chair et de sang. sentait responsable d'eux. Son objectif était simple : les retrouver et les ramener avant que*

UN PRIX LITTÉRAIRE À TIA :
Le Berger de l'Avent

Lire et écrire

Il se sentait responsable d'eux. Son objectif était simple : les retrouver et les ramener avant que Noël n'apporte sa bénédiction à la terre, ainsi que la paix et la joie dans le cœur des hommes de bonne volonté."

Chaque année, il part ainsi, seul avec Roc et Leo, ses deux compagnons, depuis ses 27 ans. L'année de ce récit sera la dernière : il a 54 ans, et à cette époque, dans le climat islandais (en hiver, des jours de trois heures et un thermomètre qui peut atteindre -30°), c'est l'âge de la vieillesse. Il lui faudra aussi penser à la transmission pour ne pas laisser les moutons mourir sur les hauteurs pendant les prochains hivers. C'est donc la dernière fois qu'il fait halte dans la dernière ferme du village, où, chaque année, le dernier repas chaud l'attend, où il n'a même pas besoin de frapper à la porte, qui s'ouvre quand il arrive dans cette ferme pleine d'enfants.

Le temps est calculé et la tempête se lève : *"Il soupira. Ça ne fait jamais plaisir quand un obstacle imprévu surgit, mais ce qui doit être fait, il faut le faire de bon cœur."* Et le lecteur suit ce dernier voyage de Benedikt dans la beauté des paysages et la poésie des noms islandais. Ce livre nous ouvre non seulement à la beauté et la rudesse de ce pays, mais aussi à cet univers très particulier de la littérature islandaise.

C'est un auteur islandais des plus connus en France, Jon Kalman Stefansson qui en a écrit la postface. Pendant quinze ans, au moment de l'Avent, il a lu ce texte. Parce qu'il parle tout simplement de la place de l'être humain dans notre monde, de sa liberté, de sa responsabilité, de la transmission entre générations. Un livre qui donne libre cours à "la fertilité de l'esprit du lecteur".

Un grand livre dans un petit format : 80 pages.

Annick Serci
Atelier Plaisir de Lire

L'accès à la bibliothèque est libre et gratuit du lundi au jeudi
de 9 h 15 à 12 h et de 14 h à 17 h et le vendredi matin

Conditions de prêt
3 livres
pour
3 semaines

Les acquisitions—Braderie de juin

PUR SANG
Auteur : Frank BOUYSSE

Genre : Roman - Littérature française

TERRA ALTA T.1
Auteur : Javier CERCAS

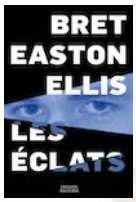
Genre : Thriller - Littérature espagnole

TERRA ALTA T.2
INDÉPENDANCE
Auteur : Javier CERCAS

Genre : Thriller - Littérature espagnole

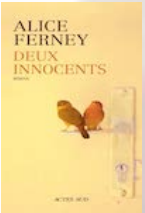
TERRA ALTA T.3
LE CHÂTEAU DE BARBE BLEUE
Auteur : Javier CERCAS

Genre : Thriller - Littérature espagnole



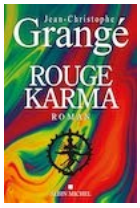
LES ÉCLATS
Auteur : Bret EASTON ELLIS

Genre : Roman Policier - Littérature américaine



DEUX INNOCENTS
Auteur : Alice FERNEY

Genre : Roman - Littérature française



ROUGE KARMA
Auteur : Jean-Christophe GRANGE

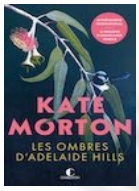
Genre : Thriller - Littérature Française

UNE BELLE VIE
Auteur : Virginie GRIMALDI

Genre : Roman Famille - Littérature française

CYNTHIA
Auteur : Stéphanie des HORTS

Genre : Biographie - Romance



LES OMBRES D'ADÉLAÏDE HILLS
Auteur : Kate MORTON

Genre : Thriller - Littérature australienne

SIDI
Auteur : Arturo PEREZ REVERTE

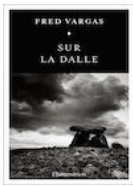
Genre : Roman - Littérature espagnole

LE DÉFI DE JÉRUSALEM
Auteur : Éric-Emmanuel SCHMITT

Genre : Essai - Littérature française

LA SAGE-FEMME D'AUSCHWITZ
Auteur : Anna STUART

Genre : Histoire - Seconde guerre mondiale



SUR LA DALLE
Auteur : Fred VARGAS

Genre : Policier - Littérature française

Retrouvez la page bibliothèque sur notre site : https://uiat.org/page/bibliotheque
Contact : tia.bibliotheque@uiat.org

Les conférences du mardi

à 15 h dans la salle de conférences du bâtiment C

3

Patrick ROBINEAU
Ancien Haut-fonctionnaire de l'ONU,

présentera :

L'ONU face aux dérèglements du monde : l'indispensable renouveau du multilatéralisme

Guerres inter et intra-étatiques, déséquilibres écologiques, inégalités croissantes, pauvreté persistante, crises financières, risques de pandémies : le monde va mal, et la tragique guerre en Ukraine assombrit encore ce tableau.
Dans ce contexte, l'ONU fait face à un redoutable paradoxe : ses missions (maintien de la paix, aide humanitaire, défense des Droits de l'Homme, réduction des inégalités de développement, préservation de l'environnement de la planète) appellent une coopération multilatérale renforcée, alors que les relations internationales sont de plus en plus fondées sur les seuls rapports de force.
Pour traiter ces problèmes, la conférence présentera d'abord les grandes missions de l'ONU, puis évoquera le monde dans lequel se déploient ses efforts, avant de montrer la nécessité de renouveler et de renforcer le multilatéralisme en son sein, approche certes difficile, mais indispensable.

CONFÉRENCES DE NOVEMBRE 2023 :

07 : ***Landru, homme au foyer,***
Sauveur Forte

21 : ***Les liens entre Louis XI et la ville de Tours,***
Jean-Luc Porhel

17

Jean-Pierre LAUTMAN
Secrétaire général
de l'Association des Amis de P-L Courier

présentera :

L'anticléricalisme de Paul-Louis Courier

Paul-Louis Courier : épistolier, pamphlétaire, polémiste et helléniste hors pair.

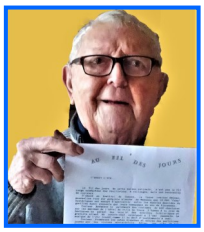
De la mi-octobre à la mi-décembre 1821 , Paul-Louis Courier séjourne en prison pour son pamphlet contre la souscription nationale lancée pour offrir Chambord au fils du duc de Berry assassiné par Louvel. Ayant recouvré la liberté, il radicalise son opposition à la Restauration. L'ancien canonnier à cheval tourne ensuite ses batteries contre l'Église. Le 15 juillet 1822, il publie sa *Pétition pour les villageois*… qui évoque une série d'événements survenus en Touraine. Poursuivi par la justice, il prend ensuite la précaution de publier clandestinement, notamment un pamphlet sur l'affaire Mingrat, jeune prêtre assassin d'une pénitente de sa paroisse de l'Isère, qui défraya la chronique en 1822.
Témoin attentif et railleur de la Révolution, de l'Empire et de la Restauration, il stigmatisa la petitesse des grands et rendit hommage à la grandeur des petits.

Au fil des jours

CET ÉTÉ

Il a fait chaud, très chaud : la canicule, ont dit les experts, et Maurice Chevalier chantait : « Quand il fait chaud, que le thermomètre monte si haut qu'on ne sait où se mettre, quand la chemise colle à la peau…».
Des touristes cherchaient l'ombre et la fraîcheur des cathédrales et des musées, d'autres préféraient les 50 degrés d'une plage au soleil, le corps aussi huilé qu'une salade printanière, d'autres encore randonnaient : il y avait bousculade sur le GR 20 et embouteillage sur la route de Compostelle… (là on peut placer la chanson du légionnaire qui va de Gabès à Tataouine, sac au dos dans la poussière).
Soyons sérieux, des amis nous ont quittés cet été.
Oh, pas des amis intimes, mais ceux dont on a suivi la carrière et que l'on était heureux de retrouver au coin d'une chanson, d'un livre, d'un film, d'une conférence, voire d'un jeu télévisé.
Et puis, il y a eu cette soirée du 30 août, cet appel du Président de la République aux responsables politiques français. Certains avaient dit « nous n'irons pas », ils sont venus. D'autres avaient dit « nous irons par politesse pour l'invitation » mais ils sont restés. D'abord, comme on dit en sport, il y a eu le choix du terrain, la tranquillité, la quiétude du lieu choisi. Cet endroit, où sans doute jamais de violence verbale ne s'est exprimée, a apaisé l'ardeur des participants.
Sans doute ont-ils parlé de tous nos problèmes : immigration, inflation, et surtout ce mal que nous avons à vivre ensemble, les femmes qui supportent de moins en moins les hommes, les jeunes qui sont déjà en partance pour Mars ou la Lune, et les vieux qui s'accrochent à leur poulet du dimanche. Quant aux très vieux, ils ont jeté l'éponge devant des mots qu'ils ne comprennent plus, des formulaires illisibles et tous ces règlements qui sont censés leur faciliter la vie.
Bien sûr, ils ont fait quelques pauses, viande froide et charcuteries, eau minérale de bonne marque. Ils se sont séparés vers 3 heures du matin. Les médias qualifient la rencontre de succès et Madame la Première Ministre va devoir continuer à jeter des passerelles pour que les uns et les autres puissent se rejoindre en cas de besoin.
La terre tremble, les forêts brûlent, les fleuves débordent, les tempêtes arrachent les arbres, détruisent les maisons. Peut-être le monde n'a-t-il pas connu un tel désastre depuis que Noé a dû se réfugier dans son arche, emportant deux exemplaires de chaque espèce vivante et chantant « *On est bien dans les bras d'une personne du sexe opposé* ».
Comme il faut bien montrer ce qu'est la France modèle 2023, nos rugbymen ont terrassé les célèbres Néo-Zélandais, sans états d'âme pour leur cri de guerre, et le Président de la République offre à 160 convives au château de Versailles un dîner en l'honneur du roi d'Angleterre et de son épouse. Il est prévu, paraît-il, une table de 60 mètres, ce qui donne à peu près 75 cm par convive. C'est un peu juste pour les plus enveloppés…

A ce déploiement de cristal, de porcelaine et d'argenterie, il n'y a qu'une formule : *Bon appétit !* mais je crois que Ruy Blas l'avait déjà dit.



Lucien Duclos,
Octobre 2023

LE TRAIT D'UNION

Éditeur : Touraine Inter-Ages Université, association loi 1901 - 18, rue de l'Oiselet, 37550 Saint-Avertin
Téléphone : 02 47 25 10 98 - Site Internet : https://uiat.org
Réalisé par : T.I.A. Université

Responsable de la publication chargée de l'information : Françoise PARISOT-LAVILLONNIERE.

Rédaction : Hervé CANNET, Lucien DUCLOS, Annick FICHET, Michel FRIOT, Françoise HENRY, Yves-Marie LERIN, Jean MOUNIER, Catherine PROST.

N° ISSN 2115-9734 SIREN 3231 78 731