



Le Trait d'Union

BULLETIN MENSUEL N° 345

JUIN-SEPTEMBRE 2017

Une nouvelle année s'annonce...

Vous venez de recevoir le programme des activités pour l'année 2017-2018 et je ne doute pas que vous vous êtes précipités dessus pour découvrir ce que vous ferez l'an prochain.

Parlons déjà des nouveautés :

- ♦ La danse s'étoffe de deux nouvelles propositions.
- ♦ Les philosophes ouvrent une troisième possibilité de réflexion et d'échanges.
- ♦ Nous retrouvons avec grand plaisir l'histoire de la Touraine, après une interruption bien involontaire, et une nouvelle approche de la civilisation égyptienne par les hiéroglyphes.
- ♦ Une fenêtre s'ouvre sur le monde par son art et sa culture.
- ♦ La phytothérapie vous livrera ses secrets de même que les tendances comportementales.
- ♦ Le Bien-être s'enrichit du nouvel atelier de Pilates et la natation va être à nouveau possible.

Mais surtout, comme nous vous l'avions annoncé, le site de T.I.A. se renouvelle fondamentalement pour offrir à toutes et tous de nouvelles fonctionnalités : les inscriptions par Internet qui vont vous permettre de connaître instantanément les disponibilités ; l'accès à votre calendrier personnel de toutes vos activités à T.I.A. ; un système d'information personnalisé et bien d'autres.

Vous avez trouvé, jointe avec le programme, la procédure d'inscription par Internet. Elle a été conçue pour être à la fois la plus simple et la plus performante possible. N'hésitez pas à utiliser ce moyen qui vous assure une instantanéité de l'inscription et donc vous garantit le meilleur accès à vos choix.

S O M M A I R E	Voyage à Gênes, les Cinq Terres et Milan	2
	Activités périodiques à sujets et dates variables et activités périodiques à thème fixe	4
	Bibliothèque	5
	Randonnées pédestres - Marche nordique	6
	Randonnées cyclistes - Le golf - Route et seniors	7
	Au fil des jours	8



**TOURAINES INTER-ÂGES
UNIVERSITÉ**
Programme 2017-2018
Edition juin 2017

Association sous la loi de 1901 déclarée à la préfecture d'Indre-et-Loire le 17 novembre 1978

Fondée en dehors de toute idéologie politique, philosophique ou religieuse, elle propose à ses membres, retraités, en préretraite, en chômage ou sans emploi, de promouvoir, créer et gérer un ensemble de services permettant à chacun de se livrer, dans les domaines les plus divers, à des activités propres à répondre à leurs attentes.



T.I.A., 129 activités animées par plus de 240 bénévoles
T.I.A., près de 3 000 adhérents

Attention ! Ce programme papier ne peut être mis à jour. Seul le site internet de T.I.A. sera la référence au moment des inscriptions.

ORGANISATION, ADHÉSION, INSCRIPTION	pages 2 à 4 - 31 et 32
ACTIVITÉS ARTISTIQUES	pages 5 et 6
ACTIVITÉS CULTURELLES	
Bibliothèque et conférences	page 6
Activités culturelles	pages 7 à 14
Voyages et sorties	page 14
Route et seniors	page 15
Enologie	page 15 et 16
BRIDGE	page 16
ACTIVITÉS LINGUISTIQUES	pages 17 à 19
ACTIVITÉS PHYSIQUES	pages 20 à 26
INFORMATIQUE ET MULTIMÉDIA	pages 26 à 31

TOURAINES INTER-ÂGES UNIVERSITÉ
18 rue de l'Oiselle 37530 - SAINT-AVERTIN
Tel : 02 47 25 10 98 www.tourai-interages.com
courriel : tourai.inter.ages@orange.fr

Mais tout ne se fait pas en un jour... C'est un très gros système à mettre en place, il faut du temps, de la disponibilité mais aussi assurer la cohérence entre les demandes et besoins des différents services de T.I.A. Chacun apporte ses informations (Direction, ORGRIS, vice-présidents) et le site a la charge de diffuser celles-ci auprès des adhérents. Nous améliorerons et enrichirons constamment l'outil à partir de vos remarques. Ce n'est que par une utilisation de tous que nous verrons les difficultés à résoudre.

Nous comptons sur vous pour nous aider dans notre travail de bénévoles par une critique juste, constructive et respectueuse de nos efforts.

Jean MOUNIER
vice-président chargé
de la communication

Du 4
au 12 avril
2017

Voyage à Gênes...

Notre voyage commence le mardi 4 par la visite du magnifique jardin Hanburry, réserve botanique d'espèces méditerranéennes et des régions chaudes du globe. Puis c'est la découverte de Gênes, grande rivale de Venise au Moyen Age.

Le centre-ville historique abrite de nombreux palais, de style renaissance ou baroque. Le long de la via Garibaldi, s'alignent les plus somptueux palais avec des façades colorées, décorées en trompe-l'œil ou sculptées. Les intérieurs sont agrémentés de fresques, de peintures, marbres, stucs, statues, tapisseries et peintures des plus grands artistes de l'époque (Van Dick, Rubens, Gregorio de Ferrari, Le Caravage...).



Derrière la porte Soprana, nous parcourons le quartier médiéval avec son dédale de ruelles, de places, d'escaliers, de passages. Les églises, nombreuses, présentent des richesses en peintures, ors, fresques, sculptures et ornements de marbres colorés.

Le vieux port, gardé par la Lanterna, a été remodelé par Renzo Piano qui a donné une nouvelle jeunesse aux entrepôts et construit des structures modernes : L'Acquario et sa serre tropicale et le Giro qui, grâce à son ascenseur panoramique, offre une vue de la ville et du port.

Nous parcourons l'immense cimetière de Stagliano, un lieu où les riches Génois se faisaient édifier de superbes monuments où les stèles funéraires en marbre rivalisent de taille et de détails. Une promenade étonnante qui n'a rien de macabre.

En bateau, lors d'une excursion, nous longeons la côte de la Riviera di Levante à la découverte du fameux site des « Cinque Terre » classé au patrimoine mondial de l'Unesco. C'est une suite de baies splendides où se nichent des villages de pêcheurs, colorés, accrochés aux rochers et surplombant la mer. Le samedi, une

seconde excursion en mer nous fait découvrir la péninsule de Portofino. Celle-ci est également jalonnée de villages pittoresques, mais Portofino se distingue, grâce à sa baie profonde et protégée, en recevant les yachts des célébrités du monde entier.

Lors de ce séjour, nous avons le loisir de découvrir la cuisine ligure et nos palais sont flattés par la variété de plats de pâtes (par exemple les trofie), les risottos fondants, les focaccia, le pesto alla genovese et, bien évidemment, les gelati.

Le lundi 10, en fin d'après-midi, nous quittons la Ligurie, pour passer en Lombardie.



les Cinq Terres et Milan



Milan, capitale de la Lombardie, est également la capitale économique de l'Italie. La splendide place du Dôme (Duomo) est le cœur de la ville. La cathédrale est une merveille architecturale de style gothique flamboyant. C'est une dentelle de marbre clair que nous visitons intérieurement mais aussi sur le toit. La vue sur l'immense place du Duomo est dégagée et nous découvrons les nombreux jardins en terrasses des immeubles alentour insoupçonnés depuis le sol !

Très près, en passant par la galerie Vittorio Emanuele II, on est face au célèbre théâtre de La Scala. La visite des loges, du musée et surtout des ateliers de décors avec les maquettes, est un moment magique.

Mais Milan abrite d'autres trésors ! Le couvent dominicain Santa Maria delle Grazie est l'écrin d'une œuvre monumentale : La Cène de Léonard de Vinci. Nous avons pu contempler les subtilités de ce chef-d'œuvre grâce aux commentaires de notre guide. L'artiste a su parfaitement traduire par la gestuelle les sentiments des apôtres lorsqu'il leur annonce que l'un d'entre eux le trahira.

La visite de la pinacothèque de L'Ambrosienne nous permet d'admirer les chefs-d'œuvre de grands maîtres tels Le Caravage, Brueghel, Luini, Le Titien, ainsi qu'un autoportrait de Léonard de Vinci peint en musicien... et dans la bibliothèque des dessins, esquisses et notes de Léonard de Vinci.

Nous poursuivons notre découverte de Milan par le quartier de Brera qui nous enchante avec ses rues animées bordées d'antiquaires, de restaurants et de boutiques de mode, tout ce qui est propice à la flânerie.

Notre voyage se termine par la fondation Prada, où l'exposition d'art contemporain nous laisse perplexes.

Nous repartons le mercredi 12 au soir, avec plein d'images et de senteurs, prêts à revenir dans cette si jolie région.



Martine et Michel MALHERBE

DERNIERS COURS ASSURÉS

ACTIVITÉS PÉRIODIQUES À SUJETS ET DATES VARIABLES

GÉOLOGIE

M. Jean-Jacques MACAIRE

le mardi 6 juin à 9 h salle A 308

Cycle 1 :

Les roches et paysages calcaires

L'ÉNERGIE HYDRAULIQUE

M. Alain GIRET

le jeudi 1^{er} juin à 9 h salle A 305

Vers le gigantisme des barrages

PRÉHISTOIRE

M. Alain GIRET

le jeudi 1^{er} juin à 10 h 45 salle A 305

Le mésolithique

BIOLOGIE ET ÉCOLOGIE VÉGÉTALE

M. Guy MONNIAUX

le mardi 13 juin (initiation) :

Orchidées sauvages de Touraine à l'éperon Murat à Ferrière-Larçon (plus beau site à orchidées du département)

le mardi 20 juin (approfondissement)

Conservatoire des messicoles à La Morellière, chez Dominique et Danielle Tessier, commune de Saint-Laurent-de-Lin

Heures de départ et points de R.V. sont communiqués directement aux participants par courriel quelques jours avant chaque sortie

ACTIVITÉS PÉRIODIQUES À THÈME FIXE

ATELIER D'ÉCRITURE

Écrire et partager, rire et chanter

Mme Mireille BLANCHET-ARNAULT

le lundi 12 juin à 9 h salle A 306

ATELIER D'ÉCRITURE

Plaisir d'écrire

Mmes Elisabeth MAUGER et Myriam LESAGE

les lundis 12 et 26 juin à 14 h 15 salle A 310

PHILOSOPHIE

M. François BREMONDY

les jeudis 1^{er} et 8 juin à 10 h 45 salle A 308

PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

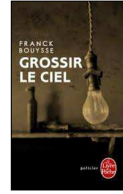
M. Yves DELCROIX

le lundi 12 juin à 10 h 45 salle bât C

PLAISIR DE LIRE

Mmes Annick MARY et Jacqueline DANNO

le jeudi 1^{er} juin à 14 h 15 salle A 305



« Grossir le ciel »
de Franck Bouysse

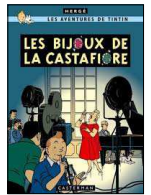
Livre lu par tous

le jeudi 8 juin à 14 h 15 salle A 305

« Les bijoux de la Castafiore »

Bande dessinée créée par M. Hergé dans les aventures de Tintin

Présentation : M. Michel Degroote



le jeudi 22 juin à 14 h 15 salle A 305

« Un café maison »
de Keygo Higashino

Présentation : M. Jean-Jacques Brissot



le jeudi 29 juin à 14 h 15 salle A 305

Les coups de cœur à partager avec le groupe

Bilan de l'année

LIRE ET VOIR

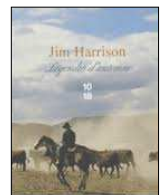
M. Guy BENOIT

le jeudi 15 juin à 14 h 15 salle A 305

« Légendes d'automne »

de Jim Harrison

film d'Edward Zwick avec Anthony Hopkins et Brad Pitt



L'équipe de rédaction souhaite de bonnes et heureuses vacances à tous les adhérents de T.I.A.

Elle espère vous retrouver très nombreux à la rentrée d'octobre



BIBLIOTHÈQUE

Mme Jacqueline DRAPEAU
L'accès à la bibliothèque est libre et gratuit du lundi au vendredi
de 9 h 15 à 12 h et de 14 h à 17 h

Conditions de prêt :
3 livres
pour
3 semaines

Les acquisitions de mai 2017

SELFIES - Jussi Adler-Olsen

Elles touchent les aides sociales et ne rêvent que d'une chose : devenir des stars de reality-show. Sans imaginer un instant qu'elles sont la cible d'une personne gravement déséquilibrée dont le but est de les éliminer une par une. L'inimitable trio formé par le cynique inspecteur Carl Morck et ses fidèles assistants, Assad et Rose, doit réagir vite s'il ne veut pas voir le Département V accusé de ne pas être assez rentable, mettre la clé sous la porte. Mais Rose, plus que jamais indispensable, sombre dans la folie, assaillie par les fantômes de son passé.

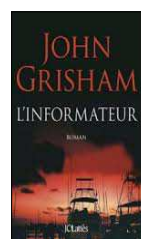


LES FILLES AU LION - Jessie Burton

En 1967, cela fait déjà quelques années qu'Odelle, originaire des Caraïbes, vit à Londres. Elle travaille dans un magasin de chaussures, mais elle s'y ennue et rêve de devenir écrivain. Et voilà que sa candidature à un poste de dactylo dans une galerie d'art est acceptée ; un emploi qui pourrait bien changer sa vie. Dès lors, elle se met au service de Marjorie Quick, un personnage haut en couleur qui la pousse à écrire. Elle rencontre aussi Lawrie Scott, un jeune homme charmant qui possède un magnifique tableau représentant deux jeunes femmes et un lion. De ce tableau il ne sait rien, si ce n'est qu'il appartenait à sa mère...

LE JARDIN DES BUREAUX ET DES ÉTANGS - Didier Decoin

Empire du Japon, époque Heian, XII^e siècle. Être le meilleur pêcheur de carpes, fournisseur des étangs sacrés de la cité impériale, n'empêche pas Katsuro de se noyer. C'est alors à sa jeune veuve, Miyuki, de le remplacer pour porter jusqu'à la capitale les carpes arrachées aux remous de la rivière Kusagawa. Chaussée de sandales de paille, courbée sous la palanche à laquelle sont suspendus ses viviers à poissons, riche seulement de quelques poignées de riz, Miyuki entreprend un périple de plusieurs centaines de kilomètres à travers forêts et montagnes.

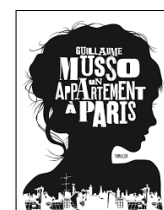


L'INFORMATEUR - John Grisham

Lacy Stoltz travaille pour le bureau de l'inspection judiciaire. Avocate, sa mission consiste à mener l'enquête quand on lui rapporte des manquements à l'éthique. Après neuf ans dans ce service, elle sait que la plupart des écarts de conduite sont dus à l'incompétence, pas à la corruption. Un avocat anciennement radié du barreau reprend du service sous une nouvelle identité. Il prétend qu'une magistrate de l'État de Floride a détourné plus d'argent que tous les juges véreux réunis. La Coast Mafia a financé le casino et se sert aujourd'hui largement dans la caisse. La juge, qui reçoit sa part du butin, ferme les yeux sur ces activités illicites...

UN APPARTEMENT A PARIS - Guillaume Musso

Paris, un atelier d'artiste caché au fond d'une allée verdoyante. Madeline l'a loué pour s'y reposer et s'isoler. A la suite d'une méprise, cette jeune flic londonienne y voit débarquer Gaspard, un écrivain misanthrope venu des États-Unis pour écrire dans la solitude. Ces deux écorchés vifs sont contraints de cohabiter quelques jours. L'atelier a appartenu au célèbre peintre Sean Lorenz et respire encore sa passion des couleurs et de la lumière. Terrassé par l'assassinat de son petit garçon, Lorenz est mort un an auparavant, laissant derrière lui trois tableaux, aujourd'hui disparus...

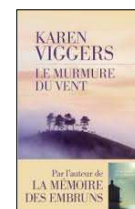


LE TOUR DU MONDE DU ROI ZIBELINE - Jean-Christophe Rufin

" Mes amis, s'écria Benjamin Franklin, permettez-moi de dire que, pour le moment, votre affaire est strictement incompréhensible. Nous ne demandons qu'à vous l'expliquer, dit Auguste. Et d'ailleurs nous avons traversé l'Atlantique pour cela. Eh bien, allez-y ! C'est que c'est une longue histoire. Elle traverse de nombreux pays, elle met en scène des drames et des passions violentes, elle se déroule chez des peuples lointains dont les cultures et les langues sont différentes de tout ce que l'on connaît en Europe... Qu'à cela ne tienne ! Au contraire, vous mettez mon intérêt à son comble ". Comment un jeune noble, né en Europe centrale, va se retrouver en Sibérie...

LE MURMURE DU VENT - Karen Viggers

Quand Abby rencontre Cameron, tout en lui l'agace. Biologiste, elle arpente seule la vallée des monts Brindabel-la pour observer le comportement des kangourous. Il est un jeune journaliste en quête d'un article pouvant susciter la polémique. Quand il cherche à la revoir, elle fait tout pour l'éloigner. Pourquoi prendrait-elle le risque d'être à nouveau blessée par la vie ? Un jour, elle rencontre une vieille dame, Daphné, qui a passé sa jeunesse dans ces montagnes et vient régulièrement se ressourcer dans cette nature si chère à son cœur. Malgré leur différence d'âge, les deux femmes se rapprochent. Avec délicatesse, Daphné essaye de sortir Abby de son marasme...



Les randonnées pédestres

du lundi

Départ du point de regroupement à 14 h 15

Lundi 12 juin

CINQ-MARS-LA-PILE



Regroupement : place du pont Bouchet
près du camping

Lundi 19 juin

VALLÈRES

Regroupement : place près du cimetière

Lundi 26 juin

ROUZIER-S-DE-TOURAINE

Regroupement : place du terrain des sports

Responsable de l'activité : **Jean-Manuel ARANDA**

du mardi

Départ du point de regroupement à 9 h

Mardi 6 juin

BUEIL-EN-TOURAINE

Rassemblement : parking situé en face de la salle Piégu
à la sortie de Bueil en direction de Villebourg

Mardi 13 juin

SAINTE-MAURE-DE-TOURAINE

Rassemblement : parking de L'Espace Les Passerelles
près de la RD 910

Mardi 20 juin

AUTRÈCHE

Rassemblement : place de l'église Saint-Martin

Mardi 27 juin

GENILLÉ

Rassemblement : route de la Blavetière
le long de l'Indrois (en rive droite)

Responsable de l'activité : **Pierre RICHARD**



Marche nordique

Sorties du mois de juin

Le lundi : « avancés » de 14 h à 15 h
et « débutants » de 15 h 15 à 16 h 15.

Le mardi : « débutants et moyens » de 14 h à 15 h.

LUNDI		MARDI	
Lundi 5	FÉRIÉ	Mardi 6	LAC DES BRETONNIÈRES Joué-lès-Tours - Circuit n° 1
Lundi 12	FORÊT DE LARÇAY Circuit n° 5	Mardi 13	FORÊT DE LARÇAY Circuit n° 5
Lundi 19	PARC DE L'ILE DE LA MÉTAIRIE La Ville-aux-Dames - Circuit n° 3	Mardi 20	PARC DE L'ILE DE LA MÉTAIRIE La Ville-aux-Dames - Circuit n° 3

Responsable de l'activité : Elisabeth MERCIER RAFFIN - 06 85 42 98 99

Les randonnées cyclistes

du jeudi

Départ du point de regroupement à 9 h

Jeudi 1^{er} juin

CHANÇAY

Regroupement : parking du stade
D 78, route de Noizay

Jeudi 8 juin

CINQ-MARS-LA-PILE

Regroupement : parking salle des sports
rue Nationale

Jeudi 15 juin

COURÇAY

Regroupement : place de l'église

Jeudi 22 juin

BLÉRE

Regroupement : parking D 376, près de la piscine

Jeudi 29 juin

TAUXIGNY

Regroupement : parking tennis « Les Maisons-Rouges »
plus pique-nique

Responsable de l'activité : **Pierre MAZURIER**

de la balade à vélo

Départ du point de regroupement à 10 h

Mardi 20 juin



SAINT-PATERNE-RACAN

R.-V. à 9 h 30 parking de la salle des fêtes, rue des Coteaux (en face de la gare).

Matin : boucle de 12 km, puis visite guidée de l'abbaye cistercienne de La Clarté-Dieu.

□ ■ □ **Pique-nique sur place** □ ■ □

Après-midi : boucle de 20 km et visite libre de la collégiale de Bueil-en-Touraine.

Responsable de l'activité : **Monique PICHON**

Le golf



Départ de la rencontre à 9 h

Mercredi 14 juin

GOLF DE VILLEDIEU

85, rue du Général-de-Gaulle - 36320 Villedieu

Jeudi 15 juin

GOLF DES DRYADES

28, rue du Golf - 36160 Pouligny-Notre-Dame

Ne peuvent participer que les inscrits à cette journée

Routes et seniors

Parmi les activités proposées par T.I.A., il en existe une un peu méconnue, et pourtant inscrite au programme depuis 2010 (!) : « La Route et les seniors ». Lorsqu'on observe le nombre de véhicules sur les parkings, tous les adhérents pourraient en tirer énormément de bénéfices. C'est pour ces principales raisons qu'il y a sept ans, avec M. Claude Lemaître, alors président de T.I.A., nous avons proposé ces sessions de remise à niveau de conduite automobile. Ces stages d'une journée sont organisés par les bénévoles de la Commission départementale 37 de L'Automobile-Club de L'Ouest, avec le soutien financier de la Carsat Centre, de la Préfecture et du Conseil départemental d'Indre-et-Loire. En quoi consistent-ils ? Eh bien tout d'abord, non, on ne va pas vous retirer votre permis en fin de journée. Ce n'est pas un examen, on ne va pas vous juger, on ne va pas vous critiquer. Oui, on va vous aider et vous donner des conseils pour conduire le plus longtemps possible, dans les meilleures conditions de confort et de sécurité. Nous faisons appel à des moniteurs(trices) auto-école pour la partie conduite. Un médecin de la Commission de permis de conduire de la préfecture vient faire une intervention sur les problèmes de conduite liés à la santé (maladies, médicaments...), et se tient à la disposition du groupe pour répondre à toutes questions médicales. Enfin, les animateurs bénévoles de l'ACO 37 vous feront passer une agréable journée, avec plein de conseils pour mieux conduire. Ces sessions comportent

deux parties : une partie pratique, avec un circuit de 20 mn dans une voiture auto-école avec moniteur, et un test de freinage dans une voiture équipée d'un freinographe mesurant le temps de réaction. Une partie théorique, en salle, avec une révision du code de la route (40 diapos). Mais on ne ramasse pas les copies. Un test de vision et un test d'audition permettent de faire un point personnel sur sa vue et son ouïe. Le « simulateur d'alcoolémie » montre de façon ludique que la courbe d'absorption de l'alcool dans le sang est rapide, mais que celle de l'élimination est... très lente ! Enfin, le médecin intervient en début ou en fin d'après-midi. Le repas de midi est pris sur place dans la cafétéria de la rotonde et est compris dans le prix d'inscription.

En complément à ces journées, nous avons mis en place depuis 3 ans des ateliers d'une demi-journée sur un thème spécifique. Ceux-ci peuvent être suivis indépendamment du stage complet, avant ou après. Trois thèmes proposés : visibilité et nuit ; fatigue, somnolence, attention et médicaments ; constat amiable. Les dates des stages et ateliers pour 2017-2018 sont mentionnées sur le bulletin d'adhésion et le nouveau site de T.I.A. Les inscriptions peuvent se faire en juin pour les anciens adhérents, en septembre pour les nouveaux, mais aussi tout au long de l'année, en fonction des places disponibles. A très bientôt !

Claude Prache

**Au fil
des
jours**

On en parle...

C'EST fait : le premier épisode de nos élections quinquennales est terminé. Pour des médias, est-ce une farce, une tragédie, un vaudeville ? Quoi qu'il en soit, ces primaires dont nous avons entendu parler pendant des mois ont été aussi inutiles que meurtrières : inutiles sans doute puisque aucun des candidats participant à la phase finale n'y avait pris part, et meurtrières car elles ont fait se brouiller des hommes que l'amitié et la croyance en leurs idées avaient fait s'unir de longues années. Dans ces épisodes de la « Comédie humaine » modernisée, des hommes de valeur ont trébuché et « Le songe d'une nuit d'été » pour les uns ou « Le sacre du printemps » pour les autres n'auront été qu'un condensé de « La grande illusion ». Leur disparition prématurée du paysage électoral a jeté le trouble parmi leurs compagnons. Des éclats de voix et des chuchotements, des apartés et des discussions ont mis fin à ces premiers chapitres.

La suite pourrait s'intituler « La dame et le jouvenceau ». Une de ces dames qui, depuis Jeanne d'Arc, font leur apparition dans les livres d'histoire. Comme notre héroïque pucelle, elle voulait bouter tous les indésirables hors de notre royaume républicain. Elle a glissé sur cette chanson de Georges Brassens « Mais les braves gens n'aiment pas que..... » ; quant au jouvenceau, modèle quasiment inconnu dans les annales de notre vie politique, il est arrivé « Une fleur au fusil, à la bouche une chanson ». La fleur avait la senteur des fragrances nouvelles et la chanson « Le goût des mistral gagnants ». Il a fait éclater comme des bulles de savon les anciens clivages et les anciennes structures. C'est lui qui pendant cinq ans va gouverner la France.

Ce n'est pas une petite affaire que de faire vivre en harmonie quatre, parfois cinq générations ! Il y a ceux qui nagent dans le numérique et ceux qui comptent sur leurs doigts, ceux qui sont en bleu de travail et ceux en costume trois pièces, ceux qui parlent pointu et ceux qui chantent les mots. Il faut penser à tout et à tous, au bleu d'Auvergne et à la tome de Savoie, aux charolais et à la petite fleur des champs, aux boules de pétanque et au beaujolais, aux nourrissons et aux centenaires, aux frisés et aux chauves, aux hommes et aux femmes, le sexe neutre n'étant pas reconnu par les pouvoirs publics. Il ne va pas être facile de faire reflorir les lilas en mettant une rustine sur les erreurs du passé !

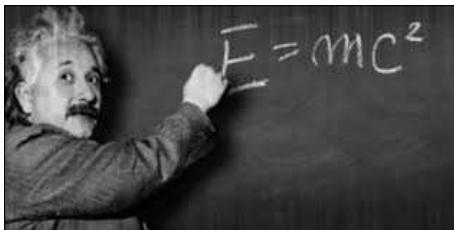
Mais il faut bien se tenir au courant des techniques nouvelles et j'ai lu avec attention et intérêt l'article de l'ami Jean-Claude sur les codes barres. Quelle belle démonstration ! J'ai cru voir l'ombre d'Einstein planer sur mon paquet de coquillettes. Mais j'ai quand même mis une demi-heure avant d'apercevoir le « Made in Italy », écrit tout petit, qui en indiquait la provenance. Bien sûr, nos arrière-petits-enfants sauront tout ça et bien d'autres choses, tels le poids du sel dans un grain de riz de la paella, le nom de la vache qui a fourni le lait du biberon, et le nom et la provenance des 10, 15 ou 20 ingrédients qui entrent dans la préparation de nos repas quotidiens. Ils connaîtront le nom et les mœurs de toutes les petites bêtes de la Création, des fleurs et des herbes sauvages, et s'ils se couchent un jour dans le foin, ce ne sera pas pour folâtrer comme leurs ancêtres, mais pour en étudier la

teneur calorique. Mais je doute qu'ils sachent encore qui étaient Vercingétorix, Louis XV ou Jules Ferry !

Après tout, pourquoi s'en faire : ils auront tout ça sur leurs smartphones.

Bleu, bleu, bleu le ciel des vacances.

Lucien DUCLOS



LE TRAIT D'UNION



Éditeur : Touraine Inter-Ages Université, association loi 1901 - 18, rue de l'Oiselet, 37550 Saint-Avertin
Téléphone : 02 47 25 10 98 - Site Internet : www.tours-interages.com - Courriel : tours.inter.ages@orange.fr

Réalisé par : T.I.A. Université - Tirage du mois : 300 exemplaires - Prix du numéro : 1,15 €

Responsable de la publication chargé de l'information : Jean MOUNIER

Rédaction : Jean-Claude CANDALH, Françoise CHESNAY, Lucien DUCLOS, Annick FICHET
Michel FRIOT, Jean-Jacques LOUIS, Catherine PROST, Robert SARTI

N° ISSN 2115-9734

SIREN 3231 78 731